

Redaktion und Autor*innen



Foto: © Anna Rasmussen

CHEFREDAKTEUR

Patrick Hamouz

glaubt an das Potenzial eines konstruktiven, aufrichtigen und unaufgeregten Journalismus und versucht diesem Ideal auch in seiner Arbeit für JÁDU gerecht zu werden. Nach dem Studium der Kunstgeschichte, Geschichte und Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft in Köln und Bonn sowie der tschechischen Sprache und Kultur am Bohemicum der Uni Regensburg zog es den gebürtigen Rheinländer 2008 nach Prag, wo er knapp drei Jahre als Redakteur des Tschechischen Rundfunks arbeitete. 2011 entwickelte er das Konzept für JÁDU als damals noch deutsch-tschechisches Onlinemagazin und ist seitdem dessen Chefredakteur.

ALLE ARTIKEL DES AUTORS

patrick.hamouz@jadumagazin.eu [Patrick Hamouz](#)

[@p_hamouz](#)



Foto: © privat

REDAKTEURIN

Romaniia Gorbach

ist überzeugt, dass man durch das Erzählen lokaler Geschichten globale Probleme aufzeigen kann, und so nicht nur die Köpfe, sondern auch die Herzen der Leser*innen erreicht.

Romaniia wurde in einer kleinen Stadt in den ukrainischen Karpaten an der Grenze zu Polen geboren und studierte Journalismus an der Nationalen Iwan-Franko-Universität in Lwiw. Sie hat für Radio, Online- und Printmedien gearbeitet und außerdem an der Universität Pompeu Fabra (Barcelona, Spanien) einen Master im Studiengang Medien und Kommunikation erworben.

Seit Beginn des Krieges im Donbas im Jahr 2014 engagiert sich Romaniia aktiv in der Öffentlichkeitsarbeit und in Bildungsprojekten für angehende Journalist*innen, insbesondere für Binnenvertriebene aus der Ostukraine und von der Krim. Seitdem ist das Thema der verlorenen Heimat und des eigenen Platzes in der Welt zu einem zentralen Aspekt in ihren Veröffentlichungen und der Bildungsarbeit geworden.

Mit der Ausweitung des Krieges gegen die Ukraine durch die russische Invasion im Februar 2022, gewann dieses Thema noch mehr Symbolkraft. Journalistische Arbeit ist zu einer Mission geworden: Denjenigen eine Stimme zu geben, die nicht gehört werden, und deren Anspruch und Recht es – trotz des Krieges – ist, zu leben – im wahrsten Sinne dieses Wortes.

ALLE ARTIKEL DER AUTORIN

romaniia.gorbach@jadumagazin.eu



Foto: © Richard Klíčník

REDAKTEURIN**Tereza Semotamová**

mag Geschichten über normale Menschen, die unnormale Dinge tun und damit die Welt verändern. Für JÁDU sucht sie nach solchen Geschichten. Tereza stammt aus dem mährischen Dorf Spešov, studierte in Brno Dramaturgie und Drehbuchschreiben an der Janáček-Akademie für Musik und Darstellende Kunst und Germanistik an der Masaryk-Universität. Ihre Dissertation schrieb sie über deutsche Hörspiele der 1950er-Jahre. Sie übersetzt zeitgenössische deutschsprachige Belletristik und ist auch selbst publizistisch und literarisch tätig. Ihr Roman *Im Schrank (Ve skříni)* erschien 2018 auf Tschechisch und ein Jahr später auch auf Deutsch.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)tereza.semotamova@jadumagazin.eu[Tereza Semotamová](#)

Foto: © Lena Gallovičová

REDAKTEURIN**Juliana Sokolová**

ist Dichterin, Essayistin und Redakteurin. Sie ist Autorin von zwei Gedichtbänden, *My house will have a roof* (Fra, 2013) und *Domáce práce (Hausarbeit, Literárna bašta, 2023)*. Ihre Essays wurden in Zeitschriften, Monografien und Ausstellungskatalogen in der Slowakei und im Ausland veröffentlicht. Sie studierte Philosophie an der University of York (UK) und Internationale Beziehungen am King's College London (UK). Seit mehr als zehn Jahren arbeitet sie als Redakteurin. Juliana lebt und arbeitet in Košice.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)juliana.sokolova@jadumagazin.eu

Foto: © privat

AUTOR**Sandro Abbate**

ist Halbitaliener und somit in einem bikulturellen Elternhaus aufgewachsen. Seit jeher interessiert er sich für den Austausch von Kulturen und ist davon überzeugt, dass eine weltoffene Haltung nur Vorteile bringt. In seinem Kulturwissenschaftsstudium mit literaturwissenschaftlichem Schwerpunkt hat sich Sandro intensiv mit dem Thema Migration und deren literarischer Verarbeitung beschäftigt. Heute schreibt er für verschiedene Magazine und eine Wochenzeitung als freier Autor vor allem über Literatur und kulturelle Themen. Und wenn er gerade nicht schreibt, ist er gerne mit seinen Kindern in den Wäldern seiner Heimatregion unterwegs oder genießt die wenigen ruhigen Momente, gute Bücher und frischen Minztee.

[ALLE ARTIKEL DES AUTORS](#)**AUTOR****Sabir Agalarov**[ALLE ARTIKEL DES AUTORS](#)

Foto: © privat

**AUTORIN**

Bernardeta Babáková

(*1994 in Brno) macht ihren Doktor an der Theaterfakultät der Janáček-Akademie für Musik und Darstellende Kunst (JAMU) und ist als Sozialarbeiterin tätig. Sie schreibt Poesie und arbeitet für Rundfunk und Theater und an interdisziplinären Projekten.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © privat

**AUTOR**

Andrej Bán

(*1964) ist Fotograf und Reporter der slowakischen Tageszeitung *Denník N*. Seit 1987 arbeitet er für in- und ausländische Medien und widmet sich dabei vor allem Reportagen aus Krisenregionen, wie dem Kosovo, Israel, Georgien, Afghanistan, Pakistan, der Ukraine und aus Haiti.

[ALLE ARTIKEL DES AUTORS](#)

Foto: © Boris Németh

**AUTORIN**

Bára Bažantová

beschäftigt sich in ihrer künstlerischen Praxis sowie in ihren Texten mit dem Thema Armut und soziale Ausgrenzung. Als Künstlerin arbeitet sie mit der Initiative *transit.cz* und der Plattform für zeitgenössische Poesie *Psí víno* zusammen. Über die künstlerische Tätigkeit hinaus auch mit dem Verein *Ramus*, der Ausflüge und andere Aktivitäten für Menschen mit und ohne Behinderung organisiert, oder mit der Roma-Slowakischen Organisation *Tuke TV* in Brno. 2022 erschienen zwei Bücher von ihr: *Hoří chemička, něco si přeješ* (etwa: *Wünsch dir was, das Chemiewerk brennt*, *transit.cz*) und *Prokletý, kdo přichází* (etwa: *Verdammt ist, wer hierher kommt*, Verlag *Divus*).

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)

© privat

**AUTOR**

Peter Bestvina

studierte Medienkommunikation mit Schwerpunkt Massenmedien und ist seither in diesem Bereich tätig. Er arbeitete für verschiedene Medien und als Kreativschaffender in Werbeagenturen, war PR-Manager bei einer NGO und in der Unternehmenswelt war er für Marketing verantwortlich. Als Autor und im Bereich Marketingkommunikation ist er auch derzeit weiterhin als Freelancer tätig.

Foto: © privat

ALLE ARTIKEL DES AUTORS



Foto: © privat

AUTOR

Stanislav Biler

(* 1982) ist Schriftsteller und Publizist. Er studierte Soziologie, Internationale Beziehungen und Europastudien in Brno. Biler schreibt unter anderem für die Zeitschriften *Finmag*, *Respekt*, die Tageszeitung *Hospodářské noviny* und das Onlinemagazin *Alarm*. Im Herbst 2017 erschien sein Roman *Nejlepší kandidát* (*Der beste Kandidat*), eine politische Satire über den fiktiven Präsidentschaftskandidaten Jan Novák. Sein Roman *Destrukce* (*Zerstörung*, 2021) wurde für den Literaturpreis Magnesia Litera nominiert. Über sein geliebtes Brno schrieb er das Buch *111 Míst v Brně, která musíte vidět* (*111 Orte in Brno, die Sie sehen müssen*).

ALLE ARTIKEL DES AUTORS



Foto: © privat

AUTORIN

Kristina Böhmer

hat Journalistik studiert und promoviert im Fach Politikwissenschaften. Als Reporterin mit Sitz in Spanien berichtet sie hauptsächlich über spanischsprachige Länder, aber ihr berufliches Interesse für die Zustände unter extremistischen Regimen und Menschenrechtsverletzungen führte sie auch in andere Teile der Welt. Für Kuba hat sie eine besondere Schwäche.

ALLE ARTIKEL DER AUTORIN



Foto: © Philip Nürnberger

AUTORIN

Sarah Borufka

arbeitet seit fünfzehn Jahren als Journalistin. Nach einem Studium der Filmwissenschaften in New Orleans arbeitete sie in New York und Prag und absolvierte schließlich ein Volontariat an der Axel-Springer-Akademie in Berlin. Dort war sie mehrere Jahren als Redakteurin bei der *BZ am Sonntag* und der *Berliner Morgenpost* tätig. Mittlerweile schreibt sie als freie Journalistin für diverse Print- und Online-Medien und verfasst außerdem Sachbücher. Ihre Schwerpunkte liegen dabei auf Frauenbildern, Feminismus, Familienthemen und Zeitgeist.

ALLE ARTIKEL DER AUTORIN

[@sarahborufka](#) sarahborufka.de



Foto: © privat

AUTORIN

Isabella Caldart

ist freie Journalistin mit Fokus auf kulturellen und gesellschaftlichen Themen, außerdem arbeitet sie als Social-Media-Redakteurin, Moderatorin und Literaturvermittlerin. Im Jahr 2024 erschien ihr Buch *Nirvana. 100 Seiten* im Reclam Verlag.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)

Foto: © Oto Hudec

AUTORIN

Gréta Čandová

(*1991) schreibt Reportagen und Prosa. Außerdem widmet sie sich der Fotografie, Gemeinschaftsprojekten, sowie sozialen und naturkundlichen Themen. Sie lebt in Košice.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)

Foto: © privat

AUTORIN

Jana Čavojská

ist Reporterin, Fotografin und Videojournalistin und hat bereits viele Länder mit ihrer Kamera bereist. Sie ist Autorin der Bücher *Die Donau – Fluss der Geschichten (Dunaj – rieka príbehov)* und *Humans – 30 Gesichter einer besseren Slowakei (30 tvári lepšieho Slovenska)* geschrieben. Jana interessiert sich für die Geschichten von Menschen, die in verschiedenen Teilen der Welt leben, darunter auch Kriegs- und Konfliktgebiete, und Regionen mit kompliziertem internationalem Status oder solche, die von Krisen oder Katastrophen betroffen sind. Über die NGO Nezlomní (etwa: Die Unzerbrechlichen) versucht sie, den Menschen aus ihren Geschichten in der Ukraine Hilfe zu bringen.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)

Foto: © privat

AUTORIN

Gabriela Čepičanová

(*1994) studierte Journalistik an der Comenius-Universität in Bratislava, war Kommunikationsexpertin bei Greenpeace Slowakei und entwickelte das Bildungsprogramm *Životológia* für Jugendliche. Als Journalistin konzentriert sie sich auf Themen wie die Stellung der Frau in der Gesellschaft, deren Reflexion in den Medien, Klimawandel und gesellschaftliche Verantwortung. Im Jahr 2015 gab sie das Buch *Život je ako... (Das Leben ist wie...)* heraus. Fasziniert ist sie von Gestaltungskraft, Authentizität und tiefgründigen Gesprächen. Sie glaubt, dass jeder eine Geschichte in sich trägt, die inspirieren kann.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © privat

AUTORIN**Sára Činčurová**

ist eine slowakische Journalistin, die als freie Autorin für die *New York Times*, den *Guardian*, die *BBC*, den *Spiegel*, *Foreign Policy* und *Al Jazeera* schreibt. Studiert hat sie Kommunikationswissenschaft an der Universität Paris Descartes. Činčurová engagiert sich im Kampf gegen häusliche Gewalt und Gewalt gegen Frauen. In ihren Reportagen berichtet sie über Frauenrechte, humanitäre Krisen, Kriegskonflikte und Migration und bereiste dafür über zwanzig Länder, unter anderem Venezuela, Belarus, Palästina und die Ukraine.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © privat

AUTORIN**Isabelle Daniel**

entdeckt Osteuropa seit ihrer Kindheit immer wieder neu. Erste Erfahrungen im Journalismus sammelte sie während ihres Studiums der Geschichte und Politikwissenschaft, unter anderem bei der *Süddeutschen Zeitung* und der *Prager Zeitung*. Sie war Stipendiatin der Heinrich-Böll-Stiftung und forschte zu jüdischer Geschichte und Antisemitismus, bevor sie hauptberuflich in den Journalismus wechselte. Isabelle ist Redakteurin im deutschsprachigen Dienst der Agence France Presse in Berlin und aktives Mitglied des JournalistInnen-Netzwerkes n-ost. Ihre Schwerpunktthemen sind Außen- und Erinnerungspolitik. Für JÁDU schreibt Isabelle seit 2011.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © privat

AUTORIN**Ester Dobiášová**

(*1993) schreibt schon seit 2012 für JÁDU. Sie studierte Kunsttheorie und Literatur an der Masaryk-Universität in Brno. Ester arbeitete sechs Jahre lang für die Umweltschutzorganisation Hnutí DUHA und veröffentlicht auch regelmäßig Artikel in der ökologischen Zeitschrift *Sedmá generace* und Bücher für den Albatros Verlag. Außerdem gibt Ester Fotografiekurse und betreibt den Blog *Box of Chocolates*. Ihr Traum ist es, sich wie Schnupferich von den *Mumins* durch die Welt treiben zu lassen – nur mit einer Handvoll Dinge, einem offenen Geist und offenem Herz und mit einem Zuhause, in das sie zurückkehren kann.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © privat

AUTOR

Pavel Dvořák

(1988) ist Sinologe. In China lebt er seit fast zehn Jahren. Mit der chinesischen Sprache und Kultur beschäftigt er sich bereits seit seiner Kindheit. Er arbeitet als Dolmetscher für Chinesisch und organisiert Reisen an Orte, an die man mit gewöhnlichen Reisebüros nicht gelangt. Auf seinem Blog Cesty Čínou (deutsch: Reisen durch China) veröffentlicht er regelmäßig Artikel über das Leben und Reisen in China, auf seinem Videoblog auch Filme und Fotografien aus diesem riesigen Land.

[ALLE ARTIKEL DES AUTORS](#)



Foto: © privat

AUTORIN

Petra Eller

(sie/ihr) ist eine Aktivistin, die sich für ein würdiges Leben für Menschen mit gesundheitlichen Beeinträchtigungen einsetzt. Sie begann ihre Laufbahn als Aktivistin 2019 mit dem Blog Ein Leben voll SMAgie (Život plný SMAgie), für den sie dreimal für den Slowakischen Journalistenpreis in der Kategorie Civic Journalism nominiert wurde. In ihren Beiträgen und Videos beschäftigt sie sich vor allem mit ihren persönlichen Erfahrungen mit Ableismus, dabei verknüpft sie oft fundierte Fakten aus verschiedenen Bereichen mit schwarzem Humor. Außerdem hat sie in der Redaktion von Slovenský pacient (Slowakischer Patient) gearbeitet, schreibt regelmäßig Beiträge für die Zeitschrift Ozvena und tritt von Zeit zu Zeit in verschiedenen Medien auf.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © privat

AUTORIN

Gill Fisher

ist fasziniert von Menschen und den Geschichten, die sie zu erzählen haben. Als Journalistin schreibt sie vor allem über Kunst und Lifestyle. Ihre Leidenschaft ist zeitgenössische Kultur. Außer auf JÁDU erschienen Gills Texte unter anderem im Londonist, Afridiziak, Metro Life, SWLondoner.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © privat

AUTORIN

Kristína Harmaňošová

studierte Medienkommunikation mit Schwerpunkt Massenmedien an der UCM (Kyrill- und-Method-Universität) Trnava und startete dort bei der Zeitschrift Atteliér ins Berufsleben, anschließend war sie bei der Presseagentur der Slowakischen Republik tätig. Obwohl sie derzeit hauptberuflich als Fitnesstrainerin arbeitet, ist es ihr ein journalistisches Anliegen, wichtige Themen über Gesellschaft und Gesundheit zu vermitteln.

ALLE ARTIKEL DER AUTORIN



Foto: © privat

AUTORIN

Nataša Holinová

(*1975) ist Kommentatorin für die slowakische Tageszeitung SME. Sie studierte Slowakisch, Geschichte und Drehbuchschreiben. Im Jahr 2012 erhielt sie den Journalist*innenpreis des Open Society Funds für eine Artikelserie über Kindesmissbrauch in einem sogenannten Umerziehungsheim und 2021 denselben Preis für den besten Kommentar. Sie ist die Autorin des Buches *Prípád starej dámy* (*Der Fall der alten Dame*).

ALLE ARTIKEL DER AUTORIN



Foto: © privat

AUTOR

Ľubomír Jaško

(* 1973) studierte Theologie und Publizistik in Prag. Seit mehr als einem Jahrzehnt schreibt er regelmäßig Kommentare für die Nachrichtenseite *Aktuality.sk*. Neben Glossen über die politische Realität der Slowakei schreibt er Buchrezensionen für verschiedenen slowakische Periodika, wie etwa die Zeitschrift *.týždeň*. Ľubomír wohnt in der Region Liptov in einem Haus voller Bücher. Seine größte Aufmerksamkeit gilt Themen, in denen Traditionen auf die Unausweichlichkeit von Veränderungen treffen.

VŠECHNY ČLÁNKY AUTORA



Foto: © privat

AUTOR

Matej Karásek

(*1985) ist als Hochschuldozent am Lehrstuhl für vergleichende Religionswissenschaft an der Philosophischen Fakultät der Comenius-Universität in Bratislava tätig. Fachlich beschäftigt er sich mit Religionsanthropologie, der Religiosität Indiens, neuen religiösen Bewegungen sowie der Geschichte von Esoterik und Okkultismus in Europa. In wissenschaftlicher Hinsicht interessieren ihn auch ethnologische Probleme im Zusammenhang mit dem Postkolonialismus, dem Balkan oder den Beziehungen von Jugendlichen zur historischen Vergangenheit. Sowohl in der Slowakei, als auch im Ausland führte er zahlreiche Feldforschungen durch, ist Autor wissenschaftlicher Studien und Co-Autor von Büchern. Des Weiteren engagiert er sich im bürgerlichen Leben, vor allem im Kampf gegen Extremismus. Er unternahm verschiedene Versuche, das politische Geschehen in seinem Heimatland und der Welt nicht mehr zu verfolgen. Bisher blieben alle erfolglos.

ALLE ARTIKEL DES AUTORS



Foto: © privat

AUTORIN

Michelle Kubištová

(*1999) ist Romni und wuchs in dem kleinen westslowakischen Dorf Vištuk auf. Sie studiert Journalistik an der Comenius-Universität in Bratislava. Zusätzlich zu ihrem Studium beteiligt sich Michelle an Bildungsprogrammen zur Verbesserung der Situation der Roma in der Slowakei. Mit ihrer journalistischen Tätigkeit möchte sie auf die Probleme der Roma und des slowakischen Schulwesens hinweisen.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)**KK****AUTORIN**

Kateřina Kudláčová

studierte Geschichte und Theorie der Bildenden Künste in Olomouc und Audiovisuelle Medien an der Tomáš Baťa Universität in Zlín. Sie arbeitet als Kulturpublizistin und interessiert sich dabei besonders für die Überschneidungen von Ökologie und Kunst.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)

Foto: © privat

AUTORIN

Anna Lakyza

ist eine ukrainische Journalistin, Medientrainerin und Freiwillige. Sie lebt in Poltawa in der Zentralukraine. Vor dem Krieg war sie Redakteurin für die Poltawaer Ausgabe der überregionalen Zeitung *Gazeta.ua*. Jetzt organisiert sie humanitäre Hilfe für das ukrainische Militär an der Front. In ihren Artikeln erzählt sie die wahren Geschichten von Ukrainern während des Krieges und entlarvt Fälschungen und Mythen der russischen Propaganda.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)

Foto: © privat

AUTORIN

Yelizaveta Landenberger

(*1994) ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl für Ostslawische Literaturen und Kulturen der Humboldt-Universität zu Berlin und ist nebenbei als freie Journalistin und Übersetzerin tätig. Zuvor war sie als Sprachassistentin am Goethe-Institut Ukraine im Einsatz. Yelizaveta begeistert sich für Gegenwartskultur(en) aus Mittel- und Osteuropa, ihre journalistischen Beiträge sind unter anderem in der *taz*, *F.A.Z.* und bei *dekoder* erschienen.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © Anna Sharapova

AUTORIN

Peggy Lohse

ist schreibende, fotografierende und übersetzende Journalistin aus Frankfurt (Oder). Sie berichtet für unterschiedliche Medien über gesellschaftliche Themen aus und über Ostdeutschland, Polen, die Ukraine und andere Länder Mittelosteuropas.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)
[Peggy Lohse](#) [@pe_ra_lo](#) [@pe_ra_lo](#)


Foto: © privat

AUTORIN

Sylvia Lundschien

Beobachten und aufschreiben sind bei Sylvia Lundschien biografische Grundkonstanten - dennoch hat es vergleichsweise lang gedauert, diese auch zu einem Beruf zu machen. Vor ihrer Ausbildung an der Evangelischen Journalistenschule Berlin studierte sie Europäische Ethnologie, Russisch und Interkulturelle Kommunikation in Berlin, Moskau und Frankfurt (Oder). Heute ist sie als freie Journalistin in Berlin tätig und interessiert sich für einen breiten Fächer aus Wissenschaft, Feminismus, internationale Politik und Online-Kuriositäten.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)
[@s_lundschien](#) [Portfolio](#)


Foto: © Palo Markovič

AUTORIN

Boba Markovič Baluchová

ist slowakische Journalistin, Universitätsdozentin und Kommunikationsmanagerin der Plattform Ambrela für Entwicklungshilfeorganisationen. Sie war für das UN-Entwicklungsprogramm sowie NGOs wie Caritas oder ADRA und verschiedene slowakische Universitäten tätig. Sie veröffentlicht Artikel zur Armutsbekämpfung und Beseitigung von Ungleichheiten in den sogenannten Entwicklungsländern. Zudem engagiert sie sich für Lösungsansätze zur Zwangsmigration, die Abschwächung der negativen Auswirkungen des Klimawandels, für eine stärkere Stellung von Frauen in der Gesellschaft und für gemeinschaftliche Arbeit. Besonders liegt ihr jedoch das Thema der internationalen Freiwilligenarbeit am Herzen. Mehr Informationen online: [Media About Development](#) .

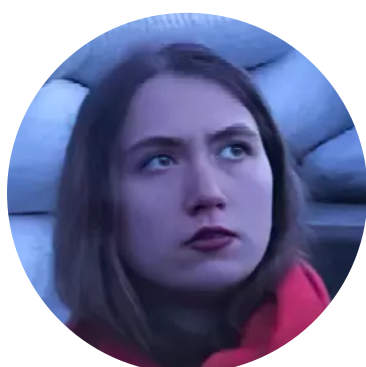
[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)


Foto: © privat

AUTORIN

Daryna Melashenko

ist Autorin, Kolumnistin und Übersetzerin von psychologischer und philosophischer Literatur. Anhängerin des assoziativen Schreibens. Sie lebt und schreibt in Lwiw, Ukraine.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © Halyna Ostopowets

AUTORIN

Halyna Ostapovets

ist eine ukrainische Journalistin, gebürtig aus der Region Lwiw, und lebt in Kyjiw. Sie berichtet über den russischen Krieg gegen die Ukraine.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © privat

AUTORIN

Barbora Postránecká

war nach ihrem Studium zehn Jahre lang als Redakteurin der Tageszeitungen *MF Dnes* und *Lidové noviny* und des Nachrichtenportals *iDNES.cz* tätig. Ihr thematischer Schwerpunkt lag auf dem Bildungswesen. Mittlerweile hat sie zwei kleine Kinder und arbeitet als freie Journalistin. Sie widmet sich sozialen Themen und interessiert sich für die Schicksale derer, die in ihrem Leben nicht so viel Glück hatten. Sie gründete die Initiative *Vyrůstat doma* (Zu Hause aufwachsen).

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © Anna Rasmussen

AUTORIN

Kateřina Přidalová

ist Publizistin, Journalistin und Pädagogin mit dem Spezialgebiet Design und Kreativwirtschaft. Sie ist Redakteurin der Webseite kreativnicesko.cz (Kreatives Tschechien), lehrt an verschiedenen Kunstschulen (Scholastika, Fakultät für Bildende Künste der Technischen Hochschule Brno, Fakultät für Künste der Universität Ostrava) und gründete das Projekt [Designéři dětem](#) (Designer für Kinder).

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © privat

AUTORIN

Hana Rabasová

studierte Spanisch und Portugiesisch, Spanisch unterrichtete sie dann auf einem Gymnasium. Vor einigen Jahren verlor sie ihr Gehör aufgrund von Neurofibromatose 2. Seitdem lehrt sie ihre Mitmenschen, wie man die Welt barrierefrei gestalten kann. Sie arbeitet als Koordinatorin für Barrierefreiheit bei CAMP.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © Sitara Celina Rajh

AUTORIN

Sitara Celina Rajh

(ehemals Ambrosio) ist eine deutsche freiberufliche Fotojournalistin mit Sitz in Kyjiw. Sie arbeitet für verschiedene Online- und Printmedien auf internationaler Ebene. Ihre Berichterstattung konzentriert sich vor allem auf Aspekte von Konflikten, die in den Medien unterrepräsentiert sind. Sie arbeitet häufig zu den Themen Gender, Migration und Menschenrechtsverletzungen – in Deutschland, auf dem Balkan, in Osteuropa und im Nahen Osten.

Mehrere ihrer Arbeiten wurden ausgestellt und ausgezeichnet. Unter anderem erhielt sie gemeinsam mit einem Team 2022 den renommierten Grimme Online Award für die multimediale Reportage *Kandvala*. 2023 gewann ihr fotografischer Langzeitessay *Fragile as Glass* den Residenzpreis des Portraits – Hellerau Photography Award. Sie wird von der deutschen Agentur Laif vertreten.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © privat

AUTORIN

Janika Rehak

ist geboren und aufgewachsen in der Lüneburger Heide, studierte in Hannover und arbeitet als Autorin, Texterin und Journalistin. Sie schreibt Romane, Short Storys und Flash Fiction, gern mit surrealen Inhalten. Als Autorin ist sie fasziniert von Brüchen und Umbrüchen in Menschen, Beziehungen, Gesellschaften. Sie ist Vorstandsmitglied des Verbands Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller (VS ver.di) sowie Mitglied im Bremer Rundfunkrat. Ihre Lieblingsschriftsteller*innen liest sie bevorzugt ganz klassisch in Buchform, sie begeistert sich für Japan, die 1920er Jahre und Märchen aus aller Welt und freut sich über ihre stetig wachsende Sammlung von Graphic Novels.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)

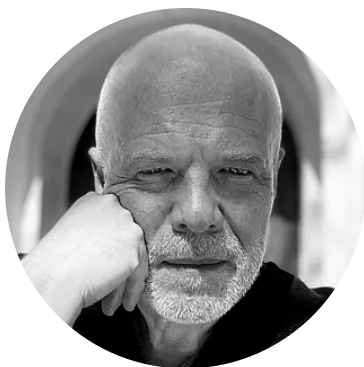


Foto: © privat

AUTOR

Daniel Ryba

ist überzeugt, dass die Menschen miteinander reden sollten. Gespräche mag er sowohl im Privatleben, als auch im Journalismus. Daniel ist in Trnava aufgewachsen und studierte Journalistik in Bratislava sowie Philosophie und Germanistik in Eichstätt. Fast während seiner gesamten beruflichen Laufbahn hatte er mit Büchern zu tun. Zehn Jahre lang gab er in der Slowakei mit seinem Verlag Edition Ryba selbst Bücher heraus. Ab 2013 arbeitete er für einen Verlag in Basel. Daniel ist überall zwischen Rhein und Donau zu Hause, besonders aber im Südwesten Deutschlands und im Südwesten der Slowakei. An seiner Tätigkeit als JÁDU-Redakteur gefällt ihm, dass er seinen Teil zum grenzüberschreitenden Dialog beitragen kann.

[ALLE ARTIKEL DES AUTORS](#)

[Edition Ryba](#)



Foto: © privat

AUTOR

Behrang Samsami

(geboren 1981 in Urmia, Iran) studierte Neuere deutsche Literatur und Geschichte an der Freien Universität Berlin. 2013 bis 2014 absolvierte er das Volontariat an der Evangelischen Journalistenschule, Berlin. Journalistische Veröffentlichungen u.a. bei *Politik und Kultur*, *Die Zeit*, *der freitag*, *taz*, *tagesschau.de* und *ndr.de*. Seit Juni 2015 wissenschaftlicher Mitarbeiter im Deutschen Bundestag.

[ALLE ARTIKEL DES AUTORS](#)



Foto: © privat

AUTORIN

Lara Schech

ist gebürtige Dresdnerin und hat in Deutschland, Frankreich, Russland und China studiert und arbeitet nach einem Doppelmaster in Energiewirtschaft in einem Energieunternehmen. Sie ist Gründungsmitglied der jungen NGO Klimadelegation e.V. und als Jugenddelegierte und Beobachterin auf UN-Klimakonferenzen aktiv.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © privat

AUTORIN

Julia Schmitz

wurde als Kind eines Buchhändlers in Köln geboren und hat, in logischer Konsequenz, Literaturwissenschaft in Bonn und Liverpool studiert. Seit fünfzehn Jahren schreibt sie als Autorin und freie Kulturjournalistin für verschiedene Magazine und Museen – am liebsten über Literatur, Kunst und interessante Menschen. Wenn ihre Nase mal nicht zwischen zwei Buchdeckeln steckt, verschwindet sie im kreativen Trubel ihrer Wahlheimat Berlin oder wandert durch die Natur.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)

Blog: fraeuleinjulia.de



Foto: © Petr Zewlakk Vrabec

AUTORIN

Magdaléna Šipka

(*1990) ist Dichterin, Theologin, Publizistin und Aktivistin. Sie studierte an der Evangelischen theologischen Fakultät der Prager Karlsuniversität und der Südböhmischen Universität in České Budějovice (Budweis), wo sie derzeit als Doktorandin tätig ist. 2019 erschien ihr Gedichtband *Město hráze* (etwa: *Dammstadt*) sowie in ihrer Übersetzung eine Auswahl von Texten der deutschen Theologin und Aktivistin Dorothee Sölle. Magdaléna Šipka schreibt unter anderem für das Portal *Deník Referendum* und die Zeitschrift *A2Iarm*. Neben ihrer literarischen und publizistischen Tätigkeit wirkt sie mit am Projekt *Futuropolis: Eine Schule der Emanzipation*.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © Maria Schormová

AUTOR

Jan Škrob

ist ein tschechischer Dichter, Übersetzer und Rundfunkmoderator. Auf dem öffentlich-rechtlichen Sender *Radio Wave* co-moderiert er die Sendung über Religion und Gesellschaft *Hergot!*. Für sein dichterisches Schaffen wurde er mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Dresdner Lyrikpreis. Seine Gedichte erschienen auch in Übersetzungen, auf Deutsch herausgegeben vom hochroth Verlag.

[ALLE ARTIKEL DES AUTORS](#)



Foto: © privat

AUTORIN

Eva Sládková

studierte Geschichte sowie Slowakische Sprache und Literatur und ist seit mehr als 20 Jahren in der Medienbranche tätig, hauptsächlich für den öffentlich-rechtlichen slowakischen Rundfunk und das Fernsehen. Zudem schreibt sie auch für verschiedene Lifestyle-, Regional- und Fachzeitschriften. Sie ist interessiert an den Ursachen von Problemen, beschäftigt sich gern mit kontroversen Themen aus Geschichte und Gegenwart. Für ihre Arbeiten wurde sie mehrfach ausgezeichnet, unter anderem vom Literarischen Fonds.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © Michaela Cásková

AUTORIN

Alice Smolová

(*1993) studierte Journalismus, Medienwissenschaften und Psychologie an der Prager Karlsuniversität. Einen Teil ihres Studiums verbrachte sie in Kanada an der McGill University. Sie ist in der klinischen Psychologie tätig und widmet sich vor allem der Arbeit mit Kindern und Heranwachsenden. Ihr besonderes Interesse gilt den Problemen, die Menschen mit verschiedenen Handicaps haben, und sie engagiert sich für die Destigmatisierung von Menschen mit seelischen Leiden. Für JÁDU schreibt Alice seit 2013.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)



Foto: © Petr Chodura

AUTOR

Michael Sodomka

wurde 1995 in Prag geboren. An der Janáček-Akademie für Musik und Darstellende Kunst in Brno studierte er Theaterdramaturgie und Drehbuchschreiben für Rundfunk und Fernsehen. Als Publizist und Dokumentarist ist Michael für den öffentlich-rechtlichen Tschechischen Rundfunk tätig, als Autor und Dramaturg für unabhängige Theater- und Filmemacher. Außerdem schreibt er Prosa.

ALLE ARTIKEL DES AUTORS

Foto: © privat

AUTOR**Wolfgang Sréter**

In Passau geboren, lebt Wolfgang Sréter heute in München. Er wuchs in einer deutsch-ungarischen Familie auf, studierte Volkswirtschaft und Soziologie und ist, neben seiner Tätigkeit als Autor und Fotograf, als Dozent für Kunstvermittlung an der Hochschule für angewandte Wissenschaften, München, tätig. Mitglied bei Reporter ohne Grenzen.

ALLE ARTIKEL DES AUTORS

Foto: © privat

AUTORIN**Julia Stakhivska**

(* 1985) ist Autorin der Gedichtbände *Rote Männchen*, *Verde*, *Alles Mögliche*, sowie Kinderbücher *Das Geheimnis der Mohyla-Akademie und der verlorene Schlüssel* (2020) und *Der Mond über Kinburn* (2020). Sie illustrierte mehrere Kinderbücher, Plakate und Titelseiten. Ihre Gedichte wurden in viele Sprachen übersetzt und unter anderem im Magazin *PLAV* und der Anthologie *The Frontier: 28 Contemporary Ukrainian Poets* veröffentlicht.

Julia studierte an der Nationalen Universität Kyjiw-Mohyla-Akademie. Sie ist Mitherausgeberin der Anthologie *Ukrainian avant-garde poetry: 1910-1930* (2014) und *Ukrainian poetic avantgarde* (2018) für die Bulgarische Akademie der Wissenschaften. Sie arbeitete in Kyjiw am Tschechischen Zentrum und am Polnischen Institut.

ALLE ARTIKEL DER AUTORIN

Foto: © Oleksii Filippov

AUTORIN**Yulia Surkova**

ist ukrainische Journalistin und lebt und arbeitet in Kyjiw. Seit 2014 berichtet sie für westliche Medien über militärische Operationen und humanitäre Auswirkungen des Krieges in der Ukraine.

ALLE ARTIKEL DER AUTORIN



Foto: © privat

AUTORIN**Tereza Szalaiová**

studiert Journalistik an der Comenius-Universität in Bratislava. Sie arbeitet als Redakteurin für das Magazin *Noizz* und ist auch Social Media Content Creator des slowakischen Fernsehsenders *Markíza*. Am liebsten schreibt sie über geistige Gesundheit und möchte gern das Thema psychische Störungen mehr ins gesellschaftliche Bewusstsein rücken. Sie hofft, dass sie mit ihren Arbeiten und Artikeln das noch immer bestehende Stigma rund um seelische Gesundheit in der Gesellschaft zum Wanken bringen kann. Ihre Texte erschienen auch in der Tageszeitung *Hospodárske noviny* und in der Zeitung der Stadt Lučenec, aus der sie stammt.

ALLE ARTIKEL DER AUTORIN

Foto: © privat

AUTOR**Christian-Zsolt Varga**

ist freier Journalist, der über Russlands Angriffskrieg in der Ukraine sowie politische und gesellschaftliche Entwicklungen in Ungarn und Europas Osten berichtet. Seine Reportagen aus der Ukraine erschienen unter anderem in *The Guardian*, *FAZ*, *Libération* und *El Confidencial*. Außerdem ist er immer wieder als Moderator und Sprecher bei öffentlichen Diskussionen tätig. Mehr über seine Arbeit findet ihr auf [seiner Website](#) .

ALLE ARTIKEL DES AUTORS

Foto: © privat

AUTOR**Kuba Vítek Girard**

stammt aus der mährischen Kleinstadt Blansko. Er studierte Rundfunk- und Fernsehproduktionsmanagement an der JAMU in Brno. Er arbeitete als Rundfunkregisseur, sowie als Cutter und Redakteur in verschiedenen Londoner Nachrichtenredaktionen und Agenturen. Gemeinsam mit Tereza Semotamová schrieb er den Roman *Počong* (2016). Ende 2019 beschloss Jakub, dem Kapitalismus die Stirn zu bieten und lebt seither ein Nomadenleben mit seinem Partner (Verkäufer auf einem Kreuzfahrtschiff, Tarot-Leger, Hersteller von Naturkosmetik, Helfer auf Bauernhöfen). Auf [Londonbambi's Diary](#) bloggt er über seine Abenteuer.

ALLE ARTIKEL DES AUTORS



Foto: © privat

AUTOR

Artur Weigandt

wurde 1994 in Uspenka (Kasachstan) geboren. Er studierte in Frankfurt am Main Ästhetik, verbrachte aber auch längere Zeit in Prag, Kyjiw und Tbilisi. Er absolvierte eine Ausbildung an der Deutschen Journalistenschule in München. 2021 wählte ihn das *Medium Magazin* unter die „Top 30 bis 30“-Journalist*innen. Journalistische Stationen unter anderem bei der *Frankfurter Allgemeinen Zeitung*, *ZEITmagazin*, *ZEIT* und *WELT*. Sein Buch *Die Verräter* erscheint am 20. März 2022 beim Hanser Verlag.

[ALLE ARTIKEL DES AUTORS](#)



Foto: © privat

AUTORIN

Maike Wetzel

ist ein Sonntagskind und fuhr trotzdem nach Tschernobyl. Sie drehte dort und anderswo Reportagen und Kurzfilme. Außerdem schreibt sie, seitdem sie lesen kann – manchmal journalistisch, sonst oft literarisch, für Filme oder die Bühne. Zuletzt erschienen der Roman *Elly* und der Erzählungsband *Entfernte Geliebte* bei Schöffling & Co. Sie studierte an der Filmhochschule in München und Großbritannien.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)

[@MaikeWetzel](#) [@maikewetzel](#)

maikewetzel.de



Foto: © Lukas Lempke

AUTORIN

Imke Wrage

hat Journalistik, Germanistik und Literatur in Bremen, Hamburg und Prag studiert. Sie lebt in Bremen und arbeitet als freie Journalistin und Texterin. Das journalistische Handwerk hat sie u.a. beim *Weser-Kurier*, beim *Tagesspiegel* und bei der *FAZ* gelernt. Themen und Dinge, die sie umtreiben: Gesellschaft, Inklusion und Gerechtigkeit. Nicht zu vergessen: Waldmeistereis und gute Literatur.

[ALLE ARTIKEL DER AUTORIN](#)

[@himynameisimke](#) [@page_flow](#)



Foto: © Maksym Sosnov

AUTORIN

Kateryna Yehorushkina

ist eine ukrainische Schriftstellerin, Mitglied des PEN Ukraine und der allukrainischen Kunsttherapievereinigung. TED-Sprecherin. Autorin von zwanzig Büchern und mehreren innovativen Projekten. Sie erwarb ihren Master-Abschluss in Geschichte, Literaturtheorie und Komparatistik und promovierte am Institut für Psychologie und Konfliktforschung der Nationalen Universität Kyjiw-Mohyla-Akademie.

Die Werke von Kateryna erschienen in mehreren Schulbüchern. Ihre Bücher wurden in die Top 5 der Rankings BBC-Kinderbuch des Jahres 2022 und des Buch des Jahres 2020 aufgenommen und waren Gewinner des ukrainischen Buch-Rankings TOP BaraBuky 2022. Katerynas Bücher wurden ins Englische, Dänische, Litauische,

Georgische und Bulgarische übersetzt. Ausgaben in Schwedisch, Polnisch, Rumänisch und anderen Sprachen sind in Vorbereitung.

Seit Beginn der vollumfänglichen Invasion sammelt Kateryna Zeug*innenaussagen in den besetzten Gebieten für das Projekt Faden der Erinnerung: Stimmen der Zeugen (Нитка пам'яті: голоси свідків) und führt Kunsttherapiekurse für Kriegswaisen und vertriebene Kinder durch.

ALLE ARTIKEL DER AUTORIN



Foto: © privat

AUTOR

Ondřej Zuntych

arbeitet als Redakteur. Für JÁDU schreibt er über Menschen, die etwas für andere tun oder ihr Schicksal einem Hobby verschrieben haben. Er ist Fan von Gemeinschaften, Subkulturen und Peripherien.

ALLE ARTIKEL DES AUTORS

[Themen](#) [Kultur](#) [Gesellschaft](#) [Umwelt](#) [Über JÁDU](#)

[Privatsphäre-Einstellungen](#)

[Impressum](#)

[Datenschutz](#)

[Nutzungsbedingungen](#)

Lasst uns Freunde werden. Folge uns:

