

[goethe.de](https://www.goethe.de)

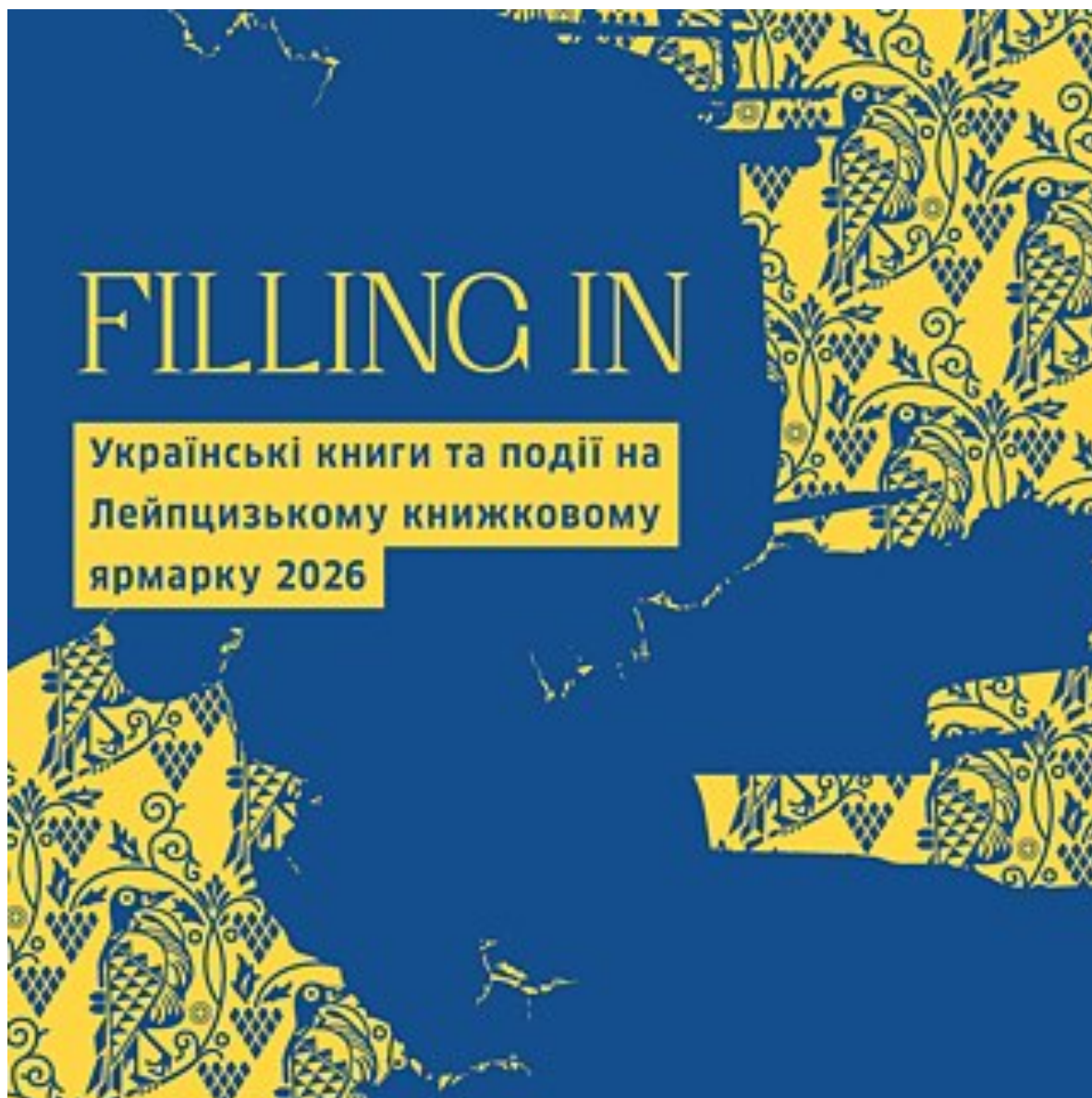
Veranstaltungen und Events: Ukraine auf der Leipziger Buchmesse 2026 - Goethe-Institut Ukraine

7–8 Minuten

Do., 19.03.–So., 22.03.2026

Veranstaltungen und Events|Zwischen Widerstand, Verantwortung und Zukunft

- Leipziger Buchmesse, Leipzig
- Deutsch, Englisch



© Goethe-Institut Ukraine



© Goethe-Institut Ukraine

Seit über vier Jahren prägt der Krieg das Leben in der Ukraine. Welche Spuren hinterlässt er in Sprache, Erinnerung und Alltag? Wie schreibt man gegen das Vergessen an – und bewahrt die Hoffnung auf Freiheit? Das Ukraine-Programm der Leipziger Buchmesse versucht, auf diese Fragen Antworten zu finden. In über 20 Veranstaltungen sprechen Autor:innen, Historiker:innen und Künstler:innen über Kriegserfahrungen, Erinnerungskultur, Sprachverlust, Identität und europäische Verflechtungen.

Veranstalter

Das ukrainische Programm auf der Leipziger Buchmesse wird vom **Ukrainischen Buchinstitut**, dem **Goethe-Institut Ukraine** und das **EU-Programm House of Europe**, das vom **Goethe-Institut Ukraine umgesetzt wird**, dem **Ukrainischen Institut**, dem **Mystetskyi Arsenal** sowie der **Bundeszentrale für politische Bildung** in Zusammenarbeit mit internationalen Partnern realisiert. Die Umsetzung des ukrainischen Standes auf der Leipziger Buchmesse wird durch die Finanzierung des **Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien** ermöglicht sowie durch die Unterstützung von der **Stadt Leipzig**, **NUMO** und des **Auswärtigen Amts**.

Agenda

Donnerstag, 19.03.2026

- 13:00–13:50 Uhr

Kleine Geschichten prägen unsere Sicht auf große

Ereignisse. Wann wird das gefährlich?

Diskussion | Mit Eugenia Kuznetsova und Michal Hvoretsky

- 14:00–14:50 Uhr

Eine Kultur des Trotzdem

Gespräch | Mit Wolodymyr Jermolenko, Andreas Rostek und Tine Hammer

- 15:15–16:15 Uhr

Ukraine. Die Wiedergewinnung der Stimme

Präsentation | Mit Astrid Böhmisch, Wolfram Weimer, Sönke Rix, Skadi Jennicke

- 16:15–17:15 Uhr

Decoding Ukrainians with Humour. Das Buch „Cooking in Sorrow“

Präsentation | Mit Eugenia Kuznetsova, Gulliver Cragg

Freitag, 20.03.2026

- 10:30–11:00 Uhr

Häufige Mythen über Sprachen in der Ukraine: Was stimmt und was nicht?

Diskussion | Mit Eugenia Kuznetsova

- 11:00–11:50 Uhr

Die Zukunft bedrohter Sprachen

Diskussion | Mit Flurina Badel, Ostap Slyvynskij und Mamure Chabanova

- 12:00–12:50 Uhr

Mykola Chwylowyj. Wahnsinnig liebe ich das Leben

Diskussion | Mit Alla Paslawska, Ganna Gnedkowa und Alois Woldan

- 13:00–13:50 Uhr

Ukrainische feministische Literatur: Stimmen, Texte und Trends

Diskussion | Mit Tamara Hundorova, Roksolana Sviato, Heike Winkel und Nataalka Sniadanko

- 14:00–14:50 Uhr

Dichtung der Verdammten. Eine Anthologie ukrainischer Dichtung

Präsentation | Mit Andrii Portnov und Jutta Lindekugel, Klaus Harer

- 15:00–15:50 Uhr

Wenn der Alltag zur Geschichte wird: Literatur, Erinnerung und Vergessen

Diskussion | Mit Georgi Gospodinov, Ostap Slyvinskyj, Olesia Ostrovska-Liuta, Alexander Friedrichkarl Sitzmann

- 15:00–15:50 Uhr

Echoes / Відлуння

Literaturperformance | Mit Olena Herasymiuk und Pavlo Matyusha

- 16:00–16:50 Uhr

Notes on Living

Diskussion | Mit Max Eulitz, Nastya Vogan, Kateryna Mishchenko

- 17:00–17:50 Uhr

Ein Zuhause für Dom

Diskussion | Mit: Kateryna Mikhalitsyna, Jutta Lindekugel

- 20:00–22:00 Uhr

Kriminacht im Weimarer Dreieck plus: Ukraine

Diskussion | In Zusammenarbeit mit dem Polnisches Institut
Leipzig

Samstag, 21.03.2026

- 11:00–11:50 Uhr

Briefwechsel Ukraine – Syrien

Diskussion | Mit Svitlana Oslavska, Zein Khuzam, Baraa Alatrash,
Oksana Stomina

- 12:00–12:50 Uhr

Ukrainische Bibliothek

Diskussion | Mit Kateryna Stetsevych, Tamara Hundorova, Claudia Dathe

- 13:00–14:00 Uhr

Texte einer Europäerin, die Ukrainerin wurde. Fronttagebuchs von Savita Diana Wagner

Präsentation | Mit Viktoria Murovana, Ula Wagner, Karl Stenerud

- 14:00–14:50 Uhr

Reaktoren explodieren nicht. Eine kurze Geschichte der Tschornobylkatastrophe

Diskussion | Mit Yuliia Kozlovets, Kateryna Mikhalitsyna, Claudia Dathe

- 15:00–15:50 Uhr

Übersehene Verflechtungen: Deutsch-Ukrainische Geschichte

Diskussion | Mit Gwendolyn Sasse, Serhy Yekelchyk, Martin Schulze Wessel

- 16:00–16:50 Uhr

Wenn die Erde bebt: Krieg, Ökologie und die Geschichten, die wir erzählen

Diskussion | Mit Olesia Ostrovska-Liuta, Adrian Ivakhiv, Darya Tsymbaliuk, Philipp Goll

- 17:00–17:50 Uhr

Babyn Jar. Buch von Anatoli Kusnezow

Präsentation | Mit Christiane Körner, Serhy Yekelchyk, Kateryna Mishchenko

Sonntag, 22.03.2026

- 11:00–11:50 Uhr

Ein Aquarium voller Schlüssel. Charkiw und die Fotos meines Vaters

Präsentation | Mit Yuriy Gurzhy

- 12:00–13:00 Uhr

Wenn die Welt bebt: Wie Worte Kinder schützen können

Diskussion | Mit Viktoria Murovana, Kateryna Mikhalitsyna, Yuliia Kozlovets, Claudia Dathe

- 13:00–13:50 Uhr

Zugwind

Diskussion | Mit Evheniia Lopata, Iryna Fingerova, Jakob Walosczyk

- 14:00–14:50 Uhr

Im Orkan

Präsentation | Mit Ulrike Almut Sandig und Mariia Shubchyk

- 14:00–15:00 Uhr

Ukrainische Horizonte: Szenische Lesung

Diskussion | Mit Kateryna Molchanova, Sebastian Anton

- 15:00–15:50 Uhr

**Was bedeutete die Besetzung der Krim durch Russland?
Zwölf Frauen berichten, wie sie den Beginn des russisch-ukrainischen Krieges 2014 erlebt haben**

Diskussion | Mit Ganna Gnedkowa, Olena Bogatyrenko, Liza Walther

- 15:00–15:50 Uhr

Wo sich die Erde verändert: Künstlerische Perspektiven auf die ökologischen Wunden des Krieges

Diskussion | Mit Franziska Davies, Kateryna Botanova, Olesia Ostrowska-Liuta, Adrian Ivakhiv

- 15:00–16:00 Uhr

Die ukrainische Erfahrung des Zweiten Weltkriegs und ihre Bedeutung für die heutige Welt

Diskussion | Mit Serhy Yekelchuk, Marko Martin

- 18:00–19:00 Uhr

Wenn das Land zerbricht. Geschichten, Bilder und Praktiken ökologischer Zeugenschaft

Diskussion | Mit Olesia Ostrowska-Liuta, Kateryna Botanova, Adrian Ivakhiv