

Kontakt

www.linkedin.com/in/dr-jeannette-neustadt-grusche-67b83953
(LinkedIn)

Top-Kenntnisse

Organisationsfähigkeiten
Amerikanische Kultur
Projektplanung

Languages

Deutsch (Native or Bilingual)
Russisch (Elementary)
Englisch (Full Professional)

Publications

Games and Politics
Oekonomische Ästhetik und
Markenkult

Dr. Jeannette Neustadt-Grusche

Cultural Relations, Digital Education, Art+Tech, AI
Istanbul, Türkei

Zusammenfassung

Project manager and curator with more than fifteen years of experience in program and exhibition development, editing for print and web, fundraising, budget responsibility, networking and international collaborations. Great interest in interdisciplinary approaches, especially at the intersection of future technologies and art, and in incorporating a business-oriented and public relations mindset into cultural work.

Berufserfahrung

Goethe-Institut e.V.

7 Jahre 6 Monate

Artistic Director at Tarabya Cultural Academy

November 2025 - Present (5 Monate)

Istanbul, Türkei

Advisor to the Secretary General

Juli 2023 - Oktober 2025 (2 Jahre 4 Monate)

München, Bayern, Deutschland

Leading the Project Kultur Ensemble - German-French Cultural Institutes //

Acting as EUNIC Focal Point // Managing special funds as the Exzellenzfonds,

Innovationsfonds and Strukturfonds // Curating and organizing events with and

for the Secretary General

Project Lead „GoetheVRsum“

Juni 2022 - Juni 2023 (1 Jahr 1 Monat)

München, Bayern, Deutschland

Project Lead "Generation A=Algorithm"

November 2019 - Mai 2022 (2 Jahre 7 Monate)

München, Bayern, Deutschland

Consultant Special Funds

Oktober 2018 - Oktober 2019 (1 Jahr 1 Monat)

München, Bayern, Deutschland

Goethe-Institut e.V.

3 Jahre 11 Monate

Curator and Program Manager, Visual Arts Division

Mai 2015 - Februar 2018 (2 Jahre 10 Monate)

München, Bayern, Deutschland

Consultant for Residence Work

April 2014 - April 2015 (1 Jahr 1 Monat)

München, Bayern, Deutschland

WeltN24 GmbH

Writer, Freelance Journalist

Januar 2007 - Juni 2014 (7 Jahre 6 Monate)

Berlin, Deutschland

Erstellen von Kritiken, Interviews und Porträts

Goethe-Institut e.V.

2 Jahre

Cultural and Language Program Assistant, San Francisco

Mai 2012 - April 2013 (1 Jahr)

Curation, Program Management, PR, Evaluation of the language work,
education program for the film festival "Berlin & Beyond"

Trainee

Mai 2011 - April 2012 (1 Jahr)

Departments: Visual Arts Division, Internet Department, Language Department

Hansmann PR - Brunthaler & Geisler GbR

Junior PR-Consultant

Februar 2006 - Mai 2007 (1 Jahr 4 Monate)

Clients: Innsbruck, Kitzbühel, Apulien, Österreich Werbung

Universität Konstanz

Director Mentoring Program

Oktober 2005 - April 2006 (7 Monate)

Gewinnen neuer Mentorinnen, Organisation von Veranstaltungen für
Mentorinnen und Mentees, Matching von Tandems

Ausbildung

Ludwig-Maximilians Universität München / LMU Munich

Promotionsstudiengang Literaturwissenschaft, Doktor · (2006 - 2010)

Universität Konstanz / University of Konstanz

Master of Arts (M.A.), Neuere Deutsche Literatur, VWL, Medien- und
Kunstwissenschaften · (1998 - 2005)

Palucca Hochschule für Tanz Dresden

Bühnentanz · (1996 - 1997)